

Be-News

別府大学のアツい想いをスクープ



別府大学 別府大学短期大学部

NO.128
2024 SPRING

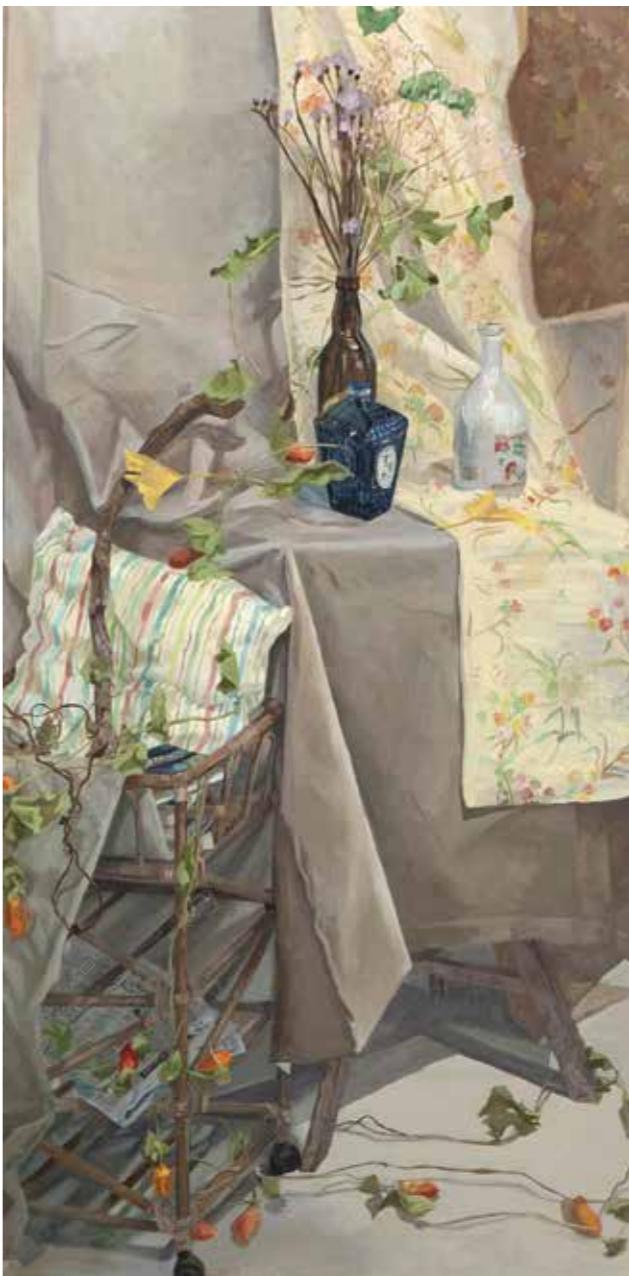
Beppu University, Beppu University Junior College Magazine



クローズアップ別大生 研究室訪問 学びのトビラ 地域連携

Be-News

編集／別府大学・別府大学短期大学部 広報室 発行日／令和6年3月19日 印刷／株式会社 佐伯コミュニケーションズ
別府大学・別府大学短期大学部 〒874-8501 大分県別府市北石垣82 TEL.0977-66-6262(広報室)
禁無断転載



《時間》

合澤 萌香（文学部 国際言語・文化学科 芸術表現コース 令和5年度卒業制作）

全体の色合いの雰囲気やモチーフの配置も納得できた作品です。

綺麗にまとまっていて絵の中の時間や空間を感じられるので

《時間》とタイトルをつけました。

(油彩 サイズ183cm×92cm)

配信スタート!

別府大学発のポッド
キャスト「ゆ~たっち!」が
令和6年1月より配信を
スタートしました。



聞いちみらん?

こちらから番組
をチェック!

エピソード

#1

音工知新 -オンコチシン-

大分市野津原地域の民謡「七瀬馬子唄」(平成元年頃発表)です。地元の方がふるさとを想い作詞、作曲しています。方言研究者の松田美香先生(国際言語・文化学科教授)が解説(聞き手:同学科4年チャ・ウンジさん)。もう一つの話題は、別府市浜脇地区に伝わる「見立て細工」です。美術史の安松みゆき先生(国際言語・文化学科教授)が解説します(聞き手:発酵食品学科の三重野佳子先生)。大分に伝わる「音」と「細工」をたずねてみましょう。



世界的ピアニストのアルゲリッヒ氏をモデルにした見立て細工

「ゆ~たっち」とは「~と言つてたよ」
という大分方言。地域の伝統と文化を
後世に伝えたい、別府大学の今を届けた
いという熱い思いを持って、大学生自ら
で発信しています。学生メンバーが毎週
ミーティングを重ね、コンテンツの企画
からMC、録音、編集、配信まで行っています。
また、言語研究に関わる教員が
運営をサポートし、音声による情報発信
について、学生らと探究しています。今後
もエピソードを増やしていく予定なので、
どうぞお楽しみに!

「ゆ~たっち!」 メンバー募集!

話すことが好きな方や、企画・編集を
やってみたい方など、メンバー募集集中です!!

参加希望の方は松田研究室まで!!



デザイン/国際経営学科4年 大野神奈さん



別府大学の国際交流の歴史は古く、1980年代にはいち早くハワイ大学と協定締結を行い、その後も様々な国・地域の大学と提携を結んでいます。
2019年には海外留学推進センターが設立され、
短期から長期まで様々な留学プログラムを実施しています。
コロナ禍が明け、留学機運が高まるなか、
留学を経験した学生や卒業生の声を集めてみました。



※今号では、令和5年度の学年で掲載しています。

Be-News NO.128 CONTENTS

3 特集 留学へGO!!

9 学科からのトピックス

13 卒業制作展

14 石垣祭2024

16 クローズアップ別大生
渡邊 結愛さん

佐藤 夏恋さん
(国際経営学部 国際経営学科 1年)
(短期大学部 食物栄養科 2年)

18 研究室訪問 学びのトピラ
短期大学部 食物栄養科准教授 東保美香

19 地域の歴史・文化を未来へ
史学・文化財学科 創立60年

20 卒業生インタビュー こんなにちは先輩!!
山崎潤也さん
(文学部 史学・文化財学科 卒業)
脇田慎也さん
(短期大学部 初等教育科 卒業)

22 地域連携
インフォメーション

ココが知りたい

セーバイに聞く留学のススメ

海外留学にチャレンジしてみたいけど、不安なこともいっぱい。留学を経験した皆さんに集まつてもらい、海外での貴重な体験談を語つていただきました。

それぞれの想いを 胸に留学へGO!

金城國夫准教授(以下「金城」)

留学を決意するまでに至った経緯を聞かせてもらいますか。

大野神奈(以下「かなな」)／ニューヨークに赴任していた父と、留学経験のある中学校の先生から海外の話を聞き、早くから留学を考えていました。ところが大学進学後にコロナ禍のため渡航ができなくなりました。オンライン留学だけではあきらめきれず、学外のプログラムでカナダのトロントに語学留学をしました。

大野愛香理(以下「あかり」)／高

ていきました。私はあえて日本人がない集まりを選んで参加しました。さとし／どうやつてみんなと仲良くなれたの?

あかり／日本人と聞くと、みんな興味を持つてくれました。別府から来たと言えば、温泉の話で盛り上りました(笑)。

様々な国の人文化を 体感する醍醐味

金城／本学との提携が再開したばかりのハワイ大学はどうだった?

さとし／午後から夕方までが授業で、午前中はゆっくり過ごしてました。授業は留学生向けのプログラムで学びました。大学へは歩いて行ける距離で、帰りによくワイキキビーチのベンチで、ぼくと夕陽を眺めてました。ハワイならではの贅沢な時間でした。

さとし／ホストファミリーと一緒に、血縁関係を超えた家族の絆を感じる「オハナ」文化にも驚きました。最初は違和感があったのですが、次第にハワイの人たちの価値観や判断基準がわかり、スケールが大きくて素晴らしい文化なんだと考えをあらためました。

金城／なるほど。他の皆さんも留学を経験して、自分の中で何か変わったことはありますか。

あかり／私はルームメイトと喧嘩したことがあります。私の伝え方が悪かったのか、誤解をされたみたい。いろいろな国の人たちと「ミニニケーション」をどるのでも、誰が聞いてもわかるように、言葉の使い方には注意しなければならないなど反省しました。あかり／韓国人は自分の意見をハッキリと言うので、日本人のようになんかやりとりをしていました。

金城／本学との提携が再開したばかりのハワイ大学はどうだった?

さとし／日本人と聞くと、みんな興味を持つてくれました。別府から来たと言えば、温泉の話で盛り上りました(笑)。

校時代に家族旅行で韓国に行つた時、思い通りに現地の人と「ミニニケーション」がとれなかつことが悔しくて、独学で韓国語を学び始めたのがきっかけです。美味しい食文化にも惹かれて(笑)韓国への留学を決心しました。

原聰志(以下「さとし」)／英語を専攻しているので、現地で英語ネイティブの人たちと会話することでスキルを上達させたかったです。教職課程の授業との兼ね合いも考えて、短期プログラムでハワイ大学へ留学しました。

金城／留学生生活はどうでした? 1時まで放課後は現地の学生との交流会に参加していました。終わったからもすぐに帰るがもったいないくて、友だちとトロント市内へ夜ごはんを食べに出かけました。帰つてからは寝るだけでしたね(笑)。

かなな／最初の2ヶ月はホームステイ、後の4ヶ月はネットで見つけたシェアハウスでした。部屋は狭いけど女子専用で家賃も安く、いろんな国の人と過ごせた。困ったことはトイレと鏡が一緒のシャワールームが2つしかなく、毎朝長く使う人がいたことかな(苦笑)。

あかり／私はキャンパス内にあるキツチンなしの二人部屋の寮でした。とにかくキャンバスが広い大学で、坂道を毎朝30分かけて歩いて通つてました。朝10時から午後4時まで授業を受講していく、夜には別府大学のオンライン授業も受けていました。

金城／かけもちでの受講は大変だったのではないか?

あかり／韓国とは時差がないから大丈夫でした(笑)。週に一回、現地の学生と留学生の交流会が開かれ、積極的に参加しました。

金城／かけもちでの受講は大変だったのではないか?

あかり／韓国とは時差がないから大丈夫でした(笑)。週に一回、現地の学生と留学生の交流会が開かれ、積極的に参加しました。

せっかく海外で暮らすんだから

オフの日を思いきり 使いこなそう

留学で得ること 必ずある!

留学の思い出

金城／これから留学を考えている在学生にアドバイスを。留学をするかどうか悩むことは多いだろうけど、決めるのは自分だし、チャンスを作れるのも自分です。ぜひ挑戦してほしい。

あかり／楽しいばかりじゃなく、苦労することも多いので、何が起きても大丈夫という覚悟は必要です。でも留学先で得るものには絶対にありますよ。

さとし／たとえ短期間であっても、留学を機に、いろいろ考えるきっかけが生まれます。きっと何か気づきを得るから、日本に帰つてから何に対しても新たな気持ちで取り組めるようになります。



原聰志さん ワイキキビーチで友人と過ごした時の写真。毎週金曜日の花火大会も楽しんでいました。



大野愛香理さん 留学を終えていただいたメッセージと、みんなで撮った写真を宝物にしています!



大野神奈さん カナダで知り合った友達やホストファミリーに、寄せ書きを書いてもらいました。

原聰志さん
(文学部 国際言語・文化学科 3年)
2023年8月末から米国・ハワイ大学マノア校で英語を学ぶ短期留学プログラムを経験。3週間の期間中はホームステイ先から通学。留学機運を醸成する「SIPS」のメンバー。

大野愛香理さん
(国際経営学部 国際経営学科 3年)
2023年8月末から12月まで、韓国・水原(スウォン)大学校国語国文学科で長期留学プログラムを行つた。現地の大学生と韓国語での講義を受講して単位を取得する。

大野神奈さん
(国際経営学部 国際経営学科 4年)
英国の大学に留学予定がコロナ禍で中止となり、フィリピンとハワイの大学にオンライン留学。2023年から、学外の留学プログラムを利用してトロントにある語学学校(カナダ)に留学。

金城國夫准教授
(文学部 国際言語・文化学科)
言語学のほか出身地・沖縄文化の研究にも取り組む准教授。大学4年時に英国で1年間の交換留学を体験。大学院時代も米国で5年間にわたり言語学の研究をしていた。

*SIPSについては、P7をCheck!!



SIPS presents English Cafe

って何やってるの?

Let's TRY!!

目指せ、全問正解!

※解答は下段枠外

- QUIZ 1** baseball
ヒント みんな大好きな人気スポーツ
- QUIZ 2** dictionary
ヒント 困った時に頼れる存在です
- QUIZ 3** birthday
ヒント 毎年楽しみにしていますよ
- QUIZ 4** beautiful
ヒント え、私のこと? テレるなあ
- QUIZ 5** happiness
ヒント いつもこんな気分だったらいいね
- QUIZ 6** 超難問!
ヒント ●●エンジンだけど乗り物ではない

英会話には自信があつたけど短期留学先のハワイで勉強不足を実感しました。SIPSの仲間たちと身につけた英語の楽しみ方は卒業後も役立ちそうです。

(国際言語文化学科4年)

石川 優成さん
SIPSリーダー
クイズを考えた
卒業後は中学校の英語教師へ



SIPSのメンバー

緊張しながら参加したけど、めっちゃ楽しめました。

高校時代に海外へ興味を持った
日高 涼さん
(文学部)
(史学・文化財学科1年)



What's SIPS?

「SIPS」とは文部科学省「トビタテ!留学JAPAN」事務局が実施する、留学機運を高めるプラットフォーム事業。全国の大学から参加する学生+大学職員のチームが、工夫を凝らした活動を実践しています。

本学でも学生と海外留学推進センター

職員が、「English Cafe」を通じて気楽に楽しく英語と触れる機会を提供しています。2023年9月には東京都で行われた情報交換会にも参加し、他大学のSIPSチームと交流しながら各大学の事例や大使館・州政府の留学最新情報等を学びました。

SIPSメンバーの活躍に注目です!



全国の学生と交流したSIPSの情報交換会

別府大学では、2019年度から新しく留学制度がスタートしました。これからの時代を柔軟に生き抜く人材の育成を目指して、海外の大学と協定を結び、積極的な学術交流を進めています。実際に外国の文化に触れ、異文化を理解するとともに語学力向上を図ります。

海外留学
プログラム

＼ みんなさんのチャレンジを応援! ／

留学支援

単位認定

上限 30 単位
※長期1年の場合

授業料等免除

留学先大学や別府大学の授業料が免除されるプログラムがあります。
※ヨーロッパ長期の場合

渡航費等支援

最大 30 万円
※ヨーロッパ長期の場合

※詳細はプログラムによって異なりますので、お問い合わせください。※奨学金を申請できるプログラムもあります。

主な留学先大学

長期: 半年、1年間
短期: 約2週間～約2か月

※2024年2月現在



リメリック大学

アイルランド第三の都市リメリックにある国立大学。中世の史跡や文化施設が多く、落ち着いた街の雰囲気です。海外からの学生の受け入れに積極的で、現地の大学生と交流する機会もあります。



ハワイ大学

別府大学と縁の深いハワイ大学。年間を通じて温かで過ごしやすく、開放的な雰囲気が魅力です。対話中心の授業で英会話能力を高めることができます。また、課外活動でハワイの文化に触れ、異文化理解を深めることができます。



大韓民国

水原大学校

ソウル市南、京畿道華城市に所在する10学部、14大学院の充実した学びの環境を整えた私立総合大学。別府大学とは2013年から交流を始め、今まで多くの学生が留学プログラム、交流を行っています。サムスン電子を中心に韓国の製造業メーカーが密集しており、ソウル市中心部へのアクセスも便利です。



長期

日本のアニメが大好きです!!
沖縄エイサー団に所属しています!

モンペリエ大学からの交換留学生を機に別府大学に入学
ビノ・エステバンさん
(文学部)
(国際言語・文化学科2年)

ヨーロッパの中でも歴史がある大学で、別府大学では1999年から学術交流を行っています。落ち着いた雰囲気の街並みで、南仏の温暖な気候で過ごしやすいのも魅力。近郊には世界遺産も数多くあり、南仏の歴史や文化にふれることができます。



台湾

宏国德霖科技大学
(英語クラス)

台湾で英語を学ぶプログラムです。応用英語学科の授業に参加しながら英語力アップを図るとともに、多彩な専門の授業に参加したり、近郊へ観光に出かけたりするなど、充実した研修内容になっています。

応募資格や期間、募集人数、実績などは、別府大学webサイト内「海外留学推進センター」をご確認ください。



世界に開かれた
キャンパスで
学ぼう

世界に開かれた
キャンパスで
学ぼう

07.

短期大学部
初等教育科

令和5年12月2日、劇団立見

席プロデュースの「おんせん♪演劇祭 in ビーコンプラザ」が開催され、初等教育科研究会が「みんないつしょに～こども広場～」を担当しました。当日は別府市内の保育園の園児、お子様連れのご家族が合わせて50名ほど来場されました。

ステージではハンドベル演奏に始まり、パネルシアター、絵本の読み聞かせ、ダンス、劇など、学生たちは日頃の研究成果を存分に発揮しました。その後の造形ワークショップでは、学生たちが色画用紙

で作ったクーリスマスバッグに、バツ型のバッゲに、

ちが思いの飾り付けを樂しみ、素敵

なバッグができました。会場全体で記念撮影をするなど、子どもたちとともにクリスマスに向けて、楽し

いひとときを過ごすことができまし

た。

「おんせん♪演劇祭inビーコンプラザ」に出演しました みんないつしょに～こども広場～



ハンドベル研究会の演奏

初等教育科研究会一覧

- ハンドベル研究会 ■保育研究会ピコロ
- 授業研究会 ■お話し研究会ともだち屋
- ハンドメイド研究会あっぷりけ ■特別支援教育研究会コネクト ■子育て支援研究会びすけっとくらぶ ■子どもヘルスプロモーション研究会 ■造形研究会 ■表現研究会 ■外国語文化研究会



「よいクリスマスを!」笑顔の子どもたちをみんなでお見送りました



子どもたちと一緒に、歌って踊って!

別府大学 卒業制作展 2024



2024年2月6日(火)~12日(月・祝)に、大分県立美術館にて、国際言語・文化学科の芸術表現コースによる卒業制作展が開催されました。絵画、デザイン、マンガ、映像・アニメーションの領域で学んだ25名の学生が、4年間の集大成として制作した54作品を展示しました。

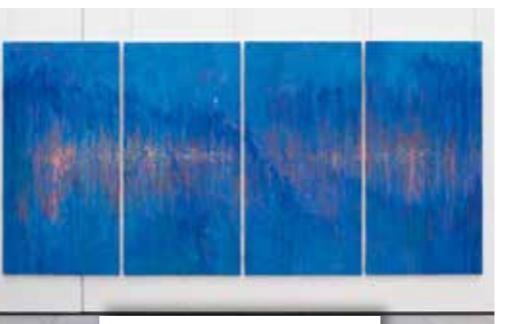
※「Be-Museum」(裏表紙)で、合澤萌香さんの作品を掲載しています。



吉田 未知《認識》
(183cm×375cm 油彩)



羽田野 桃香《大分っ子色々カルタ》



吉田 未知《認識》
(183cm×375cm 油彩)



河村 春香《くまさんどうみん》
(ストーリーマンガ)

近藤 美羽《海辺の残骸群》
(ストーリーマンガ)

張震《KARASU》
(3D CG アニメーション)



高崎 雅子《Wel,wel…》
(キャラクターデザイン)

佐藤 理子《心の内》
(F100号 油彩・発泡スチロール・折紙 他)

亀田 虎太郎《ドキュメント》
(F100号 油彩)

08.

短期大学部
食物栄養科

令和5年9月30日・10月1日

日の2日間、「O A B感謝祭」に出席したコープおおいたのキッチンカー「むすびや」(場所：大分いこいの道広場)で学生が考案したおにぎりが販売されました。ゼミ所属の1年生が、両日ともにおにぎり販売を手伝いました。販売されたおにぎりは「関ブリのサクサク味噌カツサンド」「戸次ごぼうの甘辛おにぎり」「やせうま風紅はるかのおやつおにぎり」「とり天甘酢ドッグ」「まるごとトマトの肉巻きツインズ」の5種類です。

これは、令和5年9月7日に学内で開催された、コープおおいた企



コープおおいたのキッチンカーとスタッフのみなさんと



販売されたおいしそうなおにぎり



販売のお手伝いも行いました

学生たちは自分たちで考えた商品を販売することができ、大きな喜びを感じたとともに、責任を持ってお客様に提供できるおにぎりを作ることや、スマートに商品の受け渡しをする大変さなどを多くのこと学びました。

画の「Bond Chef」プロジェクト

クレジットカード！おにぎりコンテスト」で選ばれた作品をもとにしています。夏季休暇中に学生たちが試行錯誤を重ねて開発したものに大変好評でした。

学生たちは自分たちで考えた商品を販売することができ、大きな喜びを感じたとともに、責任を持ってお客様に提供できるおにぎりを作ることや、スマートに商品の受け渡しをする大変さなどを多くのこと学びました。

学生考案のおにぎりが 「コープおおいたのキッチンカー」で販売されました！

地元食材を使ったオリジナルおにぎり

11月3(金)～4日(土)の2日間、本学にて「第78回石垣祭」が開催されました。毎年恒例の教室展示、軽音サークルによるライブパフォーマンスなど楽しい企画や沖縄エイサー団による演舞も披露されました。また、今回は4年ぶりに学生による模擬店やお笑いライブも開催され、ゲストとしてジグザグジャーのお二人が登場しました。お笑いライブの最後には、学生も参加してネタを披露し、終始笑顔が絶えない時間となりました。ご来場いただいた皆さん、誠にありがとうございます!!

第78回

石垣祭

テーマ

鬼動

こどう

軽音サークルライブ!!

塞さ我慢大会

別府大学 学生広報
Vinculum



ウインクルム
インスタグラム

ガラポンを
出店!



特別ゲスト!
ジグザグジャー



沖縄エイサー団



クッキー作り



カラオケ
大会



型の演武

推しが尊い♡

焼きそばおいしいよ～

11.3 FRI >>> 4 SAT



ドリンクも
あるよ～

◆佐藤 夏恋さん (大分県立大分商業高等学校出身)

本学で栄養士と栄養教諭免許を取得した佐藤夏恋さん。市内の保育園に就職が内定しています。研究会活動や、教育実習、先生との思い出など楽しい2年間を振り返ってもらいました。

進学のきっかけや栄養士を目指した理由を教えてください

昔から子どもが好きで、食べることも大好きでした。高校生の頃、家庭科の授業で「子どもの朝の欠食が増えている」という事実を知り、食事で子どもをサポートする仕事がしたいと思ったんです。食や栄養についての勉強ができ、栄養士や栄養教諭の資格が取得でき、なおかつ調理実習が多い学校を探して別府大学短期大学部食物栄養科に進学しました。

実際に調理実習をしてみて、どうでしたか？

和食、中華、洋食、韓国料理など本格的な料理をたくさん作りました。入学前はお菓子作りしか経験がなかった私ですが、今では魚もさばけるし、リンゴの皮もスルスルとむけるようになりましたよ(笑)。実習で作った鶏めしがおいしくて、今でも実家でよく作ります。

小学校の教育実習で授業も行ったそうですね

実習期間に、和食の大切さについての授業をしました。一汁三菜、栄養バランスがよいこと、ユネスコ無形文化遺産になっていることなどをお話をしました。児童のみんなが真剣に聞いて、質問してくれました。所属している研究会では、佐伯市に行って麺について学び、地域振興のための新メニューを考案。また、朝ごはんの大切さを説いた「朝食パンフレット」を作成し、小学校でその授業も行いました。小学生の頃のダンスや、高校生の頃のマーチングバンドの経験が活き、大勢の前でも緊張せず授業できたと思います。

大学での先生や友人とはどう過ごしましたか？

とにかく先生が話しやすく、勉強や進路、悩みからくだらない話までなんでもおしゃべりできて楽しかったです。先生の部屋によくお邪魔しました。友人とも仲がよく、休みの日には食べ歩きをしたり映画を観たり、一緒に旅行したり。本当に学ぶこともたくさんあったし、楽しくて充実した学生生活でした！

進学を考えている方にメッセージをお願いします

私はこの大学に入って本当によかったです。知らないことをたくさん学び知識を得て、調理実習等を通して技術が身につきました。進路や勉強について悩んでも、必ず先生たちがアドバイスをくれます。研究会を通して、今までにない経験もできると思います。特に栄養士を目指す人には、調理をする機会がとても多いのでおすすめです。調理ができないても大丈夫。包丁を握る機会が多いので、卒業までには一通りできるようになります。できないときも、先生がしっかりと教えてくれるから安心してください。意欲があれば、たくさん学べる環境があります。



実習先の学校では、和食の大切さや素晴らしさについて授業しました



長期休暇には、友人と東京旅行。ディズニーランドや観光を楽しみました

クローズアップ Close up! 別大生

キラリと輝く
別大生を
紹介します。

◆渡邊 結愛さん (大分県立由布高等学校出身)

「2023年IBTF世界バトントワーリング選手権大会」に出場し、「アーティスティックツール種目シニア(18~21歳)部門」で優勝を飾った渡邊結愛さん。アスリートとして練習に打ち込む一方、大学生活を謳歌する日々についてお聞きしました。

バトンを始めたきっかけを教えてください

小学2年生のときイベントで初めてバトントワーリングを見て興味を持ち、教室に行き始めました。多分、小さかったので、実はあまり覚えていないんですよ。最初の頃は週に1回ほど、今は毎日のように3~4時間練習しています。小学6年生ではじめて全国大会に出場し、そこから本格的に打ち込みました。昔は毎日練習で遊べなかったり、練習でうまくいかなかったりして、やめたいなと思ったことが何度もあったんです。でも、全国大会に行かないといけない友達もいるし、何とか続けてきました。

世界大会で優勝を経て、変化はありますか？

まさか自分が日本代表に選ばれ、世界大会に行けるとは思っておらず、本当にびっくりしました。しかも、まさかの優勝で、嬉しいよりも驚きの気持ちが勝っていたかもしれません。バトンの先生にはいつも「感謝の気持ちを大切にしなさい」と教わってきました。最近ではバトン以外でも、感謝の気持ちを持つようになりました。大きな大会に出場するようになり、以前よりも精神的に強くなりました。練習を積み重ねてきた日々があるから大丈夫と感じられ、大会前も以前より緊張せずに落ち着いています。

世界で活躍される渡邊さんですがなぜ別府大学を志望したのでしょうか

正直、特別行きたい大学というのがなくて。高校の先生に公務員になる道を勧められ、県内で公務員を目指せる学校を探して、別大に決めました。入学してから友人もでき、楽しながら授業を受けています。特に観光学などがおもしろいですね。自分が生まれた大分県について、今まで知らなかったことを勉強できています。大好きな温泉などが取り上げられると嬉しいです。

将来はどのような道に進む予定ですか？

今後については、まだはっきり決めていません。大学2年生からはゼミが始まるので、楽しみにしています。バトンとは別の道に行って公務員になるか、それ以外を目指すか考えている最中です。これから先生方と話をしたり、勉強したりする中で見つけていきたいと思います。

進路は検討中なんですね。

同じように進路に悩む方に一言お願いします

私の場合はバトンですが、自分の取り組んでいること勉強を両立できる環境が、整っているのが別大です。将来の選択肢が決まっていない人にも、たくさんの道が開かれています。周りには人生経験豊富な先生がたくさんいらっしゃって、サポートしてもらいます。明確な目的がない人や、将来について決まっていない人にもおすすめの学校です。



世界大会の優勝を二宮理事長にも報告しました



石垣祭のステージも友人が応援してくれました！

別府大学の学びの最先端をレポートします。



プロフィール

1980年8月生まれ、山口県出身。管理栄養士。2005年川崎医療福祉大学大学院医療技術学研究科臨床栄養学専攻修士課程修了。修士(臨床栄養学)。専門は栄養教育、臨床栄養学。大学院修了後、南九州大学健康栄養学部管理栄養学科の助手として勤務し、2011年より本学に着任し現在に至る。



卒業生からもらった
寄せ書きやアルバム
は大切な宝物です。



別府大学が1951年に女子大学として創設され、12年後の1963年に今日の史学・文化財学科の前身である史学科が産声を上げました。それは東京オリンピックの前年で、世の中は高度成長時代の真っただ中。都市開発ラッシュの中で、皮肉にも考古学に光があたることになりました。これ以後、史学科は、西日本において多くの有能な人材を世に送り出し、特に、九州では、どの自治体にも別府大学出身の文化財担当者、学芸員がいるという状況になりました。

1997年には、故・賀川光夫先生らが中心となり、史学の拡大を目指し、史学科の考古学を核に環境歴史学、民俗学、美術史、保存科学、建築史などを加え、新たに文化財学科を創設し、同時に大学院も設置しました。しかし、2009年18歳人口の減少に伴う、文学部の組織改編によって、文化財学科は史学科と統合され、現在の史学・文化財学科となりました。2020年には、史学科の上にあつた大学院の歴史学専攻と文化財学科の上にあつた文化財学専攻が統合され、史学・文化財学専攻となりました。

60周年記念企画を実施しました。

史学研究会大会 史学・文化財学科 創立60周年記念大会

2023年11月11日(土)

会場
別府大学32号館500番教室

記念公演①

飯沼 賢司 特任教授
「別府大学の博物館と史学科ー草創期の動向」

記念公演②

山本 晴樹 名誉教授
「史学・文化財学科の60年と国際学術交流ー日仏共同研究を中心にー」

史学・文化財学科 創立60周年記念展示

2023年
10月6日(金)
~10月25日(水)会場
別府大学18号館
2階ギャラリーホール

学科を創設した教員、学生の両視点からの展示と、学科創設と、またその後も重要な役割を果たした博物館に光を当てながら、写真と学生たちの作った研究室雑誌を展示了。



懐かしい!歴代の先生方

生きる喜びや笑顔につながる食事づくりに向けて

離乳食を教える授業や保育園等での給食提供にも生かせるように、乳児期の離乳食に関する研究をしていました。離乳食は生後5、6ヶ月頃から始まるため、子どもたちが安心して安全に食べられるよう、摂食嚥下機能の発達に合わせた調理法について研究を進めています。乳児期にとって、誤嚥や窒息につながりやすい食材に注目し、食材のやわらかさ、飲み込みやすさなどを調べて、よりよい調理の方法を見出しています。最近では、乳児のりんごとから、離乳食に適したりんごの調理法に関する研究を行っています。

保育園やこども園で働く卒業生も増えてきましたが、栄養士の職域は広く、様々なライフステージの方に食事を提供しています。どんな職域においても、対象者に寄り添い、生きる喜びや笑顔につながる食事づくりをするために、まずは自分自身の心と身体を大切に、学生生活を楽しんでほしいと思っています。

見直すきっかけづくり
食生活を

大学生になると、ひとり暮らしやアパートも始まり、食費を節約する学生も増えてきます。私も学生時代、実家から送られてくるお米と、たんぱく源は卵や納豆に頼ることも増えました。

人生最初の1000日が大切!

人生最初の1000日の栄養状態が、その後の発育や疾病のリスクに大きく影響すると言われています。「人生最初の1000日とは、いつからいつまでのことでしよう?」と学生に聞いかけると、「生まれてから3歳になる頃」と答えが返ってきます。もちろん、何歳になつても毎日の食事はとても重要なのですが、この「人生最初の」が示す意味は、「妊娠期」をカウントが現れます。

授業では、附属幼稚園の園児さんを対象に、学生たちが作製した教育媒体やレンシピカードを使った調理実習にも取り組んでいます。食育活動では3歳児クラスから関わるため、最初は教室で、その後の発育や疾病のリスクに問題があることに戸惑う学生も多いのですが、回数を重ねると接し方にも自信ができます。

寝坊して朝食を抜く日もありました。「節約しても朝食は抜くべからず」を伝えるために、1年次の「栄養教育論実習」の授業では、食事調査や分自身の食生活を見直せるようにしています。

また、就職先として保育園の栄養士を希望する学生が多いことから、2年次の「応用栄養学実習」や「子ども娠期や乳幼児期の献立計画や調理実習の授業を行っています。食育実践の食と栄養の授業では、私自身の出産や育児の経験なども踏まえて、妊娠期や乳幼児期の献立計画や調理実習の授業を行っています。食育実践に参加する学生たちが作製した教育媒体やレンシピカードを使った調理実習にも取り組んでいます。食育活動では3歳児クラスから関わるため、最初は教室で、その後の発育や疾病のリスクに問題があることに戸惑う学生も多いのですが、回数を重ねると接し方にも自信ができます。

～ Other sides of Mika Tobe ～



①附属幼稚園での食育活動「もぐハピこどもキッチン」では、おにぎりづくりやさつまいもスイーツづくりを担当しています。②セミの学生と一緒に、様々な料理コンテストに向けて地元食材のアレンジレシピを考案中! 地獄蒸し料理や飲泉水を使ったレシピ開発にも取り組んでいます。③料理好きな子どもたち! 父の日に「ドイツビールに合う料理」と一緒に考えて作りました。



発掘現場に掲げていた考古の旗



歴史的視点
を生き抜く
力を育成し
てていきます。

史学科教員(1982年)



2023年11月11日(土)

※アジア歴史文化研究所共催





脇田 慎也さん

短期大学部初等教育科、文学部国文学科卒業

高森町立高森中学校 剣道部顧問（教務主任） 国語担当



剣道からつながる 出会いが成長へ



別大時代の剣道顧問の賀来先生とは今でも交流が続いています。

高校、練習は厳しく剣道に明け暮れる3年間でした。「寮生活で上下関係も厳しく、剣道人生の中で一番苦しかったのですが、人間的な成長ができました」と、振り返ります。

今年2月は枚塚市文化体育館で開催された「全国豊春旗争奪中学校剣道大会」の会場に、令和5年の全国大会で優勝を果たした、熊本県の高森町立高森中学校剣道部の姿がありました。全国制覇の強豪校を率いるのは、剣道部顧問で本学卒業生の脇田慎也さんです。

脇田さんは、埼玉県出身。熊本県に住む祖父の影響で、小学1年生から剣道をはじめました。小・中学校と稽古に励み、さらなる高みを目指し、高校は親元を離れ、祖父のいる熊本県の阿蘇高校へ進学しました。阿蘇高校剣道部は、全国でも屈指の強



伊藤先生の結婚祝いバーべキュー大会。赤いポロシャツの男性が当時の脇田さん。

部にも所属しました。

「剣道部顧問の賀来翼先生には、自主性を重視した指導で、自立心を育ててもらいました。また、クラスの担任の伊藤昭博先生には、入学早々、クラス長に指名され、学生生活に馴染むきっかけを作つてもらいました」と、脇田さん。先生や友人に恵まれた学生時代を過ごしました。



伊藤先生の結婚祝いバーベキュー大会。赤ボロシャツの男性が当時の脇田さん。



民俗学の恩師・段上達雄先生へ、渾身の著書を紹介する山崎さん

に民俗学への関心が高まり、本学では学術面における素養を磨きました。在学中はイラスト研究部で学内の妖怪情報を紹介したり、卒論では『おおいた妖怪集成』を書き上げています。「全国に妖怪話はありますが、それぞれの県民性はありません。ただし臼杵と竹田に似ている話があるとか体系づけていくと、地域で伝播していく姿が浮かび上がってきました」

地元・臼杵の『臼杵ミワリークラブ』で、妖怪仲間が広がり、本学卒業後は大分県全域の妖怪愛好会『豊妖組合』も発足。SNSで知り合った北海道在住の監修者との縁で本書の出版に至りました。

本学卒業後、妖怪研究にも余念がない山崎さん。「次は大分県に絞った妖怪事典を！」と意気込みます。



『日本怪異妖怪事典 九州・沖縄』
(著者 闇の由のジェイ / 笠間書院)

令和5年10月、珍しいジャンルの「事典」が出版されました。『日本怪異妖怪事典 九州・沖縄』。524頁とズッシリした厚みの一冊には、九州・沖縄に伝わる妖怪や不思議な伝承話が丁寧に解説されています。古

民俗学で修得した知見で 妖怪研究を極める

校の怪談まで、千を超える妖怪話が網羅されています。実はこの本の著者、闇の中のジエイ、とは、本学の史学・文化財学科卒業生の山崎潤也さんです。臼杵育ちの山崎さんは、幼少期から昆虫や海の生き物に興味を持つていました。そのうち妖怪が登場する絵本やアニメを好んで見るようになり、中学3年時に公開された映画『妖怪大戦争』に衝撃を受け、ますます妖怪の魅力に取り憑かれます。

「それまで水木しげる先生の漫画や言い伝えだけで知っていた妖怪たちが、想定を超える姿で飛び込んできただんです。こんな自由に表現していくんだ、どれだけの数の妖怪がいるんだろうと思うようになり、自分で妖怪リストを作りました」



67年ぶりに大学を訪問

10月18日に、別府大学2期生の山之内幸枝さん（佐伯市在住）、吉武節子さん（杵築市在住）、久重サヨ子さん（東京都町田市在住）の3名が、卒業以来67年振りに大学を訪問してくれました。みなさんは国文学科のクラスメイトで、卒業後も交流を続けているそうです。

正門に到着すると、当時とは変わったキャンバスの様子に驚かれています。18号館の大学史展示室の見学はじめ、当時の先生方のことや、大学の様子などを貴重なお話を伺うことができました。

みなさんから「懐かしい、青春が戻ってきたみたい」「時間を戻してまた別府大学に通いたい」など、母校愛溢れるお言葉をいただきました。長い時間を経ても色褪せない別府大学への想いを、しっかりと受け継いでいきたいと思います。



飯沼特任教授が大分合同新聞文化賞を受賞

史学・文化財学科の飯沼賢司特任教授は、大分県内の歴史研究の功績が認められ、令和5年度大分合同新聞文化賞を受賞しました。飯沼特任教授は、「古希の節目にこのような賞をいただきれうれしい」と喜びを語りました。受賞を受け、2月3日に別府市内のホテルで祝賀会が行われ、大学関係者や地域の方約100名がおりました。



別府ONSENアカデミア

11月23日、「ONSENアカデミア（別府市主催）」が別府ビーチコンプレックスで開催されました。「学生から見た温泉の現状とこれから」と題した研究発表では史学文化財学科4年の重光宏哉さんが高校生とともに登壇し、温泉掃除を通して感じた別府温泉の現状や意見を述べました。これからの別府温泉の未来を考える貴重な機会となりました。

Be-NewsはHPでもご覧いただけます。

本学HPでは、下記ページにてBe-NewsのPDF版を公開しています。バックナンバーもご覧いただけます。
<https://www.beppu-u.ac.jp/general/pr/>

Be-Newsへのご意見ご要望がございましたら、下記までご連絡をお願いいたします。

別府大学・別府大学短期大学部 広報室
〒874-8501 大分県別府市北石垣82
TEL : 0977-66-6262 E-mail : koho@nm.beppu-u.ac.jp

編集後記

今回から編集後記はじゅんけんで決めよう！ということになり、勝つ自信がありました。一番負けになりました。

さて、今回の特集は留学。私は前々職を辞めた勢いで、イギリスに留学しました。せっかくの機会なので、イタリアやスペイン、チエコ、フランスなど各地を訪ねました。高速バスみたいな気軽さで、飛行機が格安で各地とつながっていて、国を越える感覚が日本にぜひチャレンジを！先輩たちの留学体験談が、みんなの背中を押すものとなつたら、うれしいです。（アジフライ）

地域連携



別府と松山の交流を活性化

別府・松山連携交流プロジェクト



両大学をオンラインでつなぎ、成果発表会を実施



松山賞に選ばれたユニコーンチーム



プロジェクトにあわせ、「別府・松山交流展@鉄輪」も実施

“まつり”で作品展示 障がい者アート展「BEPPU Up in 別府大学」開催しました



一般社団法人DESIGNERS COMPANY Y.H2020（デザイナーズカンパニーユーツー、以下ユーツー）の主催で、障がい者アート展「Beppu Up in 別府大学」を本学ギャラリーホールにて開催しました。本展は、別府から元気を届けるをテーマにしたアートイベントで、本学では3回目の開催となります。

今回のテーマは「まつり」です。2023年は、新型コロナウイルス感染症による行動制限が解除され、各地でイベントなどの祭りごとが4年ぶり行われるようになりました。まつりは人を元気にし、街を活気づけます。今回は人間関係学科2年生とユーツーで共同制作した「鬼みこし」をはじめ、まつりをテーマにした作品が展示され、来場者に元気を届けました。石垣祭とも重なり、学内外からたくさんの方に会場へ足を運んでいただきました。

障がい者アート展「BEPPU Up in 別府大学」

開催期間 2023年11月3日(祝・金)～11日(土)
会場 別府大学佐藤義詮記念館2Fギャラリー