

別府大学附属図書館リニューアル記念イベント

Opening New Doors II

～ The LIFE ～

別府大学附属図書館リニューアル第2弾を記念して

「あの大好評企画」が帰ってきます。

新たな出演者を迎えて、より魅力的に、より分かりやすく、

別府大学附属図書館の世界観をお届けします。

今年のテーマは「命」。

「朗読と音楽」と共に今ここに生活していることを皆さんと一緒に考えます。

お一人でもご家族でもお楽しみいただける企画です。

図書館での時間をゆっくりとお過ごしください。

別府大学附属図書館 1F Library Lounge

2022年12月3日(sat) 16:30 開演 16:15 開場

YouTubeにてライブ配信もお楽しみいただけます

ライブ配信に関する最新情報は、別府大学附属図書館公式 Twitter または Instagram をご確認ください。



お問い合わせ先: 別府大学附属図書館 Tel: 0977-66-9633 mail: library@beppu-u.ac.jp

入場無料 \*手指消毒やソーシャルディスタンス等感染予防対策にご協力ください。

\*新型コロナウイルス感染症の状況によりオンラインのみでの開催になる可能性があります。



# Opening New Doors II ~The LIFE~ 出演者

## 海原 みどり Midori Kaibara

OBS 大分放送に入社後、アナウンサーとして長年にわたりテレビやラジオで数々の番組を担当。主な担当番組は、【テレビ】:TBS「ザ・ベストテン」追っかけウーマン、TBS「朝のホットライン」リポーター、RKB 発九州ネット「九州が知りたい」「生ワイド九州」リポーター、「サンデー大分」「サンサン大分」等の大分県・大分市広報番組のリポーター。「OBSニュースライン」キャスター、「映像の軌跡」「おおいた経済ナビ」ナビゲーター。「日本のチカラ」「窓をあけて九州」「九州遺産」等の全国・九州ネットのドキュメンタリー番組ナレーション等多数。【ラジオ】:「歌の花かご」「歌のない歌謡曲」等の歌番組、「大分モーニングエコー」「ごごらくワイド」「情熱ライブ ボイス」等の生ワイド番組パーソナリティ、「私の作文」「えんぴつの詩」「OBS おはなしワールド」朗読番組などを担当。一方、「アジアの達人」「アジアの学校」オトナ女子塾等、自身で企画プロデュースしてトークする番組も多数制作。2002年 系列局のアナウンサーで競う「アノンシスト賞全国審査テレビ・読みナレーション部門」で全国最優秀賞を受賞。温かく信頼性がある読みには、定評がある。現在は、フリーアナウンサーとして司会やナレーション、アナウンス指導などの活動を行う。大分合同新聞文化教室朗読講座講師。



## 都留 敬比公 Toshihiko Tsuru

九州大学在学中の1981年に博多のバンド「ニックニューサ」のキーボードとしてデビュー●86年ヤマハ POPCON 九州大会のアレンジャーとしてつま恋本選会に参加●9年福岡市バイサイドプレイス『音と水と光のショー』の音楽等、福岡市を中心に活動●9年より大分県を活動の拠点とし、OBS テレビ『旬感!3ch』のテーマ、TOS テレビ『わくワイド』のテーマ、富来小学校校歌、ミュージカル劇団の作曲などを担当●演奏: 動はジャズ、ポップス、ロックとジャンルを問わず幅広く行っており●作・編曲家としても映画音楽や数多くの音楽作品を制作するほか●マニアックな楽譜のダウンロード: 信や自宅を拠点に音楽&コンピュータ教室も展開している。

## 溝口 伸一 Shin-ichi Mizoguchi

11歳よりギターを竹内幸一、竹内竜次の各氏に師事。兵庫県のギタリスト故・稲垣稔氏に師事。

音楽理論・ソルフェージュを加藤宏子氏に師事。

2009年第37回山口ギターコンクール優勝。

2011年第57回九州ギター音楽コンクール 首席。

2013年第40回日本ギターコンクール 審査員特別賞。

大分県芸術文化スポーツ振興財団主催、アウトリーチプログラム登録アーティスト。

溝口ギター教室を主宰、指導にもあたっている。九州ギター音楽協会公認講師。別府市在住。



オープニングアクト

## Kumiko & Kai (特別出演)

大分県を拠点とし、ハワイアンを中心に音楽活動をしている Duo。スラックキギターとウクレレの KAI、ボーカルとウクレレの KUMIKO で構成されている。聴いてくださる方々が笑顔になれるような演奏を心がけています。

## Program

1. O.A.いのちのおゆ
1. 四季の連絡船/砂塔美晶(別府大学創設者佐藤義詮)
2. つののらないおに/遠藤悠, しゅんのすけ
3. 野ばら/小川未明
4. ピアノ/芥川龍之介
5. マッチ売りの少女/ハンス・アンデルセン著, 大久保ゆう訳
6. 永訣の朝/宮沢賢治